



I.- IDENTIFICACION DE LA PRESENTACIÓN:

DEPARTAMENTO	LENGUAJE
ASIGNATURA	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
PROFESOR	SUSANA MENA PONCE
NIVEL	3° BÁSICO
SEMESTRE	PRIMERO

II.- GESTIÓN CURRICULAR:

Martes 28/06/2022

<b>OBJETIVO</b>	<b>. Establecer propósito comunicativo y estructura del poema.</b>
<b>CONTENIDO (1)</b>	<b>. Figuras literarias; personificación.</b>
<b>NÚMERO DE CLASE</b>	<b>• 59- 2022</b>
<b>ACTIVIDAD PRACTICA</b>	<b>• Actividad en cuaderno.</b>
<b>MATERIAL</b>	<b>• Texto de estudio – lápices – cuaderno de la asignatura.</b>

# Las figuras literarias en el poema

Las **figuras literarias** son elementos que utiliza el autor para embellecer el poema, son parte de un lenguaje poético.



La personificación es una figura literaria, que le da características humanas a objetos, plantas y animales que no lo poseen.





I.- IDENTIFICACION DE LA PRESENTACIÓN:

DEPARTAMENTO	LENGUAJE
ASIGNATURA	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
PROFESOR	SUSANA MENA PONCE
NIVEL	3° BÁSICO
SEMESTRE	PRIMERO

II.- GESTIÓN CURRICULAR:

Miércoles 22/06/2022

OBJETIVO	. Conocer la comparación como figura literaria.
CONTENIDO (1)	. Figuras literarias; comparación.
NÚMERO DE CLASE	• 60 _ 2022
ACTIVIDAD PRACTICA	• Actividad en cuaderno.
MATERIAL	• Texto de estudio – lápices – cuaderno de la asignatura.

• **La comparación** es una figura literaria. Gracias a ella podemos dar una imagen más clara de lo que queremos decir. Generalmente se utiliza la palabra **como** para ayudar hacer comparaciones entre dos objetos.



Ahora veamos las siguientes estrofas e identifica en los versos donde encontramos personificación y comparación. Escribe tu respuesta en la línea

**a)** El lagarto está llorando  
El lagarto está llorando  
El lagarto y la lagarta  
Con sus delantalcitos blancos

---

**b)** Como el oro es tu cabello  
Como la nieve tu piel  
Como luceros tus ojos  
Y tu voz como la miel.

---

Observa y escribe un verso a cada imagen y utiliza una comparación y una personificación

Comparación:



---

---

Personificación:



---

---